

PARCOURS DÉVELOPPEMENT ET PROTECTION DU PATRIMOINE CULTUREL - MÉDIATEUR DU PATRIMOINE - LP PROTECTION ET VALORISATION DU PATRIMOINE HISTORIQUE ET CULTUREL (FORMATION À DISTANCE)



PRÉSENTATION :

Se spécialiser à distance

La licence professionnelle **Développement et protection du patrimoine culturel, spécialité Activités éducatives et culturelles - Médiateur du patrimoine**, forme les professionnels de la culture, du tourisme et du patrimoine à la conception de projets éducatifs et culturels relatifs au patrimoine.

La formation à distance s'organise principalement autour d'enseignements théoriques visant à acquérir une solide culture générale et à nourrir un regard critique. Elle aboutit sur la rédaction et la présentation d'un mémoire professionnel portant sur un objet patrimonial.

Destinée aux salariés en formation continue ou aux particuliers en reprise d'études qui ont déjà une expérience professionnelle dans le secteur du patrimoine (au moins 2 ans), cette formation dispense des enseignements « professionnels », du stage (modules disponibles en présentiel).

Ce dispositif d'enseignement à distance prévoit un accompagnement régulier de l'équipe pédagogique ainsi que des espaces d'échanges avec les autres étudiants. L'étudiant peut ainsi conserver son activité professionnelle tout en se formant à de nouvelles compétences.



OBJECTIFS :

- * Obtenir une solide culture générale : histoire culturelle et histoire de l'art
- * Développer un esprit critique
- * Maîtriser une langue vivante (anglais ou allemand)
- * Concevoir et organiser des projets centrés sur la médiation du patrimoine (tourisme, culture, histoire)
- * Profiter d'un enseignement de qualité dispensé par des professeurs et Maîtres de conférences.



SAVOIR-FAIRE ET COMPÉTENCES :

- * Adopter une approche historique de la culture et de l'actualité
- * Maîtriser la diversité des supports culturels (textes, vestiges matériels, images, sons...)
- * Capacité à effectuer des recherches sur internet et sur des ouvrages scientifiques
- * Construire un propos de façon logique en l'inscrivant dans un contexte
- * Utiliser les technologies nouvelles de l'information et de la communication, savoir participer à la création d'un support multimédia
- * Créer et monter un projet de médiation
(analyser les besoins, rechercher l'information, concevoir ou participer à la conception de tout ou partie du projet de médiation, repérer les coopérations nécessaires, savoir faire appel à d'autres compétences, évaluer les moyens humains et matériels, quantifier les moyens financiers, identifier les potentiels en fonction des publics concernés, identifier les demandes)

Contactez-nous



INSERTION PROFESSIONNELLE :

Le Médiateur de patrimoine est un professionnel de la culture qui peut exercer ses fonctions dans des organismes divers :

- * Collectivités territoriales (par concours ou par contrat)
- * Dans le réseau des Villes et Pays d'Art et d'Histoire, il est l'assistant de l'animateur du patrimoine
- * Associations
- * Cabinets d'études
- * Entreprises patrimoniales ou culturelles qui interviennent dans le domaine des loisirs, de la culture, des festivals.

Responsabilités : il est sous l'autorité du responsable de la structure qu'il aide et qu'il assiste, mais il est l'opérateur sur le terrain.

Il est recruté par :

- * Les collectivités territoriales dans lesquelles il peut entrer par voie de concours ou par contrat, des associations,
- * des cabinets d'études ou entreprises patrimoniales ou culturelles,
- * des structures diverses qui organisent des festivals et des loisirs.

Types d'emplois :

- * Médiateur du patrimoine
- * Assistant d'un animateur de patrimoine
- * **Découvrez les métiers sur orientation-pour-tous.fr**
- * **Rechercher dans le Répertoire Opérationnel des Métiers et des Emplois (code ROME) - Pôle-Emploi.fr**
- * K1602 - Gestion de patrimoine culturel
- * K2108 - Enseignement supérieur
- * K2401 - Recherche en sciences de l'homme et de la société
- * G1102 - Promotion du tourisme local

Tout savoir sur la formation à distance: <http://www.univ-lemans.fr/fr/formation/se-former-a-distance.html>

Comment s'inscrire: www.univ-lemans.fr/inscription

Contacts

Rachel RENAULT

Département Histoire

Email: secHist-let@univ-lemans.fr

SFCService Formation Continue

Tel. 02 43 83 30 70

Email: sfc@univ-lemans.fr

boulevard Pythagore

72085 Le Mans Cedex 9



**Faculté des Lettres,
Langues & Sciences
Humaines**

Le Mans Université