



## Licence 3

# Livret des Parcours

Métiers de l'administration

Sciences de l'éducation et de la formation

Français Langue Étrangère

## 2023/2024



Faculté des Lettres,  
Langues & Sciences  
Humaines

Le Mans Université

**En L3, les étudiants doivent obligatoirement choisir un « parcours »** (bloc insécable de 72h / 9 ECTS par semestre) parmi le choix proposé dans le département qui les concerne.

**Ce parcours peut être :**

- **spécifique**, c'est-à-dire **disciplinaire et offert uniquement aux étudiants du département concerné** : par exemple, enseignements sur la langue et la culture anglaises pour les anglicistes ; enseignements d'histoire, pour les historiens, etc. Pour la description du parcours spécifique à chaque formation, *voir la brochure du département concerné*.
- **transversal**, c'est-à-dire **transdisciplinaire et offert aux étudiant de plusieurs départements de l'UFR**.

Ce livret comprend ces différents Parcours transversaux proposés aux étudiants de Licence 3 des départements d'Anglais, d'Espagnol, de Géographie, d'Histoire et de Lettres :

- **Métiers de l'administration** (préparation aux concours administratifs)
- **Sciences de l'éducation et de la formation**
- **Français Langue Étrangère (uniquement proposé aux étudiants en Anglais, Espagnol et Lettres)**

La présentation des maquettes et des descriptifs se trouvent aux pages suivantes :

Métiers de l'administration .....	2
Sciences de l'éducation et de la formation.....	5
Français Langue Étrangère.....	9

## Métiers de l'administration (préparation aux concours administratifs)

Ce choix de parcours peut se faire par intérêt pour lesdites matières, par désir de réorientation et/ou pour passer ensuite des concours de niveau Licence permettant d'entrer dans l'administration française. De forts besoins en recrutement caractérisent actuellement l'administration, que ce soit la direction générale des finances publiques, ou celle des douanes et des droits indirects, ou celle de la concurrence, de la consommation et de la répression des fraudes, ou le Secrétariat général. Les étudiants intéressés ont donc tout intérêt à se familiariser dès à présent avec l'administration et les concours qu'elle propose – notamment par le biais de la page du site [economie.gouv.fr](https://www.economie.gouv.fr/recrutement/presentation-des-concours-niveau-licence-ou-equivalent) qui détaille ces concours et les branches de l'administration auxquelles ils sont rattachés. (<https://www.economie.gouv.fr/recrutement/presentation-des-concours-niveau-licence-ou-equivalent>)

Ce parcours ne débouche pas sur un master Métiers de l'administration, mais il intéressera notamment les étudiants qui souhaitent s'arrêter à la Licence, se réorienter, bifurquer vers l'administration après leur L3, ou simplement étendre leurs savoirs et compétences au-delà des matières de leur discipline.

Coordinateur : Xavier Lachazette ([Xavier.Lachazette@univ-lemans.fr](mailto:Xavier.Lachazette@univ-lemans.fr))

**Secrétariat** : porte A18      tél. : 02 43 83 31 68      Courriel : [secLettres-Let@univ-lemans.fr](mailto:secLettres-Let@univ-lemans.fr)

### Semestre 5

Code UE	Dénomination UE	Enseignant	Durée semestrielle	ECTS
205UP04	Droit public général	G. Fleau	24h	3
205UP05	Droit privé : droit de la famille	L. Barreau	24h	3
205UP06	Économie et gestion	G. Fleau	24h	3

#### **UE : Droit public général**

**Descriptif du cours** : Ce cours se concentre sur les fondamentaux attachés à la gouvernance de l'action publique, en traitant principalement de l'organisation, du fonctionnement et des compétences de l'Etat et des Collectivités Territoriales (communes, intercommunalités, départements et régions) afin de percevoir les enjeux correspondants.

**Bibliographie** : Afin d'approfondir ce cours, les supports conseillés sont notamment **les fiches Wikiterritorial** (concours administratifs de catégories A et B), disponibles en accès libre sur le site internet correspondant.

#### **UE : Droit privé : droit de la famille**

**Descriptif du cours** : Le droit civil regorge d'actualités et de sujets de débats ; témoin de l'évolution sociétale, il fait intégralement partie de la culture générale et des prérequis nécessaires pour aborder la préparation des concours administratifs. Il est une source riche de sujets de notes de synthèse, d'oraux et de dissertations et s'intègre parfaitement dans l'apprentissage de la culture générale utile à notre temps.

Ce cours permet de progresser de la genèse de la norme et de l'organisation juridictionnelle jusqu'aux principes gravitant autour de la sacro-sainte notion de propriété, en passant par l'étude de l'organisation familiale, avec ses mouvances actuelles. Que de sujets de conversations, de débats et d'échos concrets dans notre vie quotidienne.

**Contenu :**

- Introduction au droit : hiérarchie des normes, la régulation et l'organisation juridictionnelle.
- Droit des personnes : la personnalité juridique et la protection des personnes.
- Droit de la famille : les différentes formes d'union et la filiation.
- Droit des biens : la propriété, son acquisition, sa protection et ses démembrements.

**Bibliographie :** Pour préparer et approfondir le cours :

Dadoun Armand, Singler Solène et al., *Cours de droit civil*, Coll. CRFPA, « Edition 2022 », Paris : Enrick B., 2021.

Goubeaux Gilles et Voirin Pierre, *Manuel de droit civil : Introduction au droit*, tome 1, Paris : LGDJ, 2021.

Pimbert Agnès, *Le droit civil en fiches*, Coll. Optimum, 2<sup>e</sup> éd., Paris : Ellipses, 2014.

**UE : Économie et gestion**

**Descriptif du cours :** Ce cours élargit le contexte et l'environnement étudiés à l'ensemble du secteur économique. Dans un premier temps sont soulignés les grands enjeux et modèles à la lumière de l'actualité, les problématiques, les interactions vis-à-vis des décisions émanant du secteur public et du secteur privé (entreprises et particuliers). Dans un deuxième temps, ces connaissances et réflexions sont confrontées dans le cadre d'un exercice pratique en groupe sur des thèmes proposés par les étudiants en rapport avec l'actualité et validés par l'intervenant, comme les mobilités douces, les JO 2024, etc.

**Bibliographie :** Afin d'approfondir ces contenus, les supports conseillés sont notamment l'ouvrage suivant : Guichardaz R., Ligonnière S. et Thommen Y., *Macroéconomie : cours et exercices*, Paris : Ellipses, 2022.

**Semestre 6**

Code UE	Dénomination UE	Enseignant	Durée semestrielle	ECTS
206UP04	Note de synthèse	T. Dupont	24h	3
206UP05	Finances publiques	G. Fleau	24h	3
206UP06	Économie et gestion	M. Lucas	24h	3

**UE : Note de synthèse**

**Descriptif du cours :** La note de synthèse est un exercice très fréquent dans les concours d'entrée dans la fonction publique de catégories A et B. Pour décrocher une bonne note, il faut maîtriser la méthodologie.

Savoir sélectionner les bonnes informations du dossier, les organiser dans un plan clair et structuré, qualifier les informations, illustrer et enfin rédiger un devoir abouti : voici les cinq points essentiels pour réussir cet exercice, que nous travaillerons au travers d'exercices pratiques et de sujets/Annales des années précédentes.

**Bibliographie :**

Beck Pierre, *La note de synthèse pas à pas : 45 exercices pratiques, catégories A et B*, 3<sup>e</sup> édition, Paris, Dunod, 2021.

Bellego Olivier, *Note et rapport - Méthode et exercices - Concours de catégories A et B - L'essentiel en fiches : Note de synthèse, note administrative, propositions opérationnelles - Concours 2020-2021*, 6<sup>e</sup> édition, Paris, Vuibert, 2020.

Lièvre Pierre, *Note de synthèse, note administrative et rapport, Méthodologie et sujets corrigés, Catégorie A*, 4<sup>e</sup> édition, Paris, Dunod, 2021.

Maillot Jean-Marc, Maron Jean-Luc et Le Mercier Jean-Luc, *Objectif concours : Réussir la note de synthèse : Catégories A et B*, Paris, Hachette, 2016.

### **UE : Finances publiques**

**Descriptif du cours :** En lien avec le droit public, qui est au service de l'action publique, **ce cours de Finances publiques** s'attache à expliquer la finalité et le cadre de gestion d'un moyen déterminant de cette action – l'argent du contribuable, national et local – en illustrant le propos par des exercices pratiques d'élaboration budgétaire managés par l'intervenant.

**Bibliographie :** Afin d'approfondir ce cours, les supports conseillés sont notamment **les fiches Wikiterritorial** (concours administratifs de catégories A et B), disponibles en accès libre sur le site internet correspondant.

### **UE : Économie et gestion**

**Descriptif du cours :** Ce cours vise à aider les étudiants de préparer l'épreuve d'économie des concours administratifs en leur présentant quelques notions de base de macroéconomie.

Sont notamment abordés :

- Les principaux mécanismes économiques :
  - Le circuit économique
  - Les marchés
  - Les mécanismes monétaires et le financement de l'économie
  - Les déterminants de la demande
- Les principaux enjeux économiques :
  - La croissance économique
  - Le chômage et l'emploi
  - L'inflation
  - La mondialisation

A partir de ces premiers éléments, l'étudiant doit pouvoir poursuivre un travail personnel pour les approfondir les différents sujets.

### **Bibliographie :**

Daron Acemoglu, David Laibson et John A., 2019, List, *Introduction à l'économie*, 2e édition, Pearsons.  
Jean-Louis Doney, 2019, *L'économie aux concours*, La Documentation Française.



## Sciences de l'éducation et de la formation

Le parcours « sciences de l'éducation et de la formation » offre un prolongement à la mineure du même nom en L1-L2. Les cours proposés permettent de renforcer la culture générale et de travailler certaines disciplines (Français, mathématiques, histoire-géographie, sciences et technologie) en lien d'une part avec les attendus du Concours de Recrutement de Professeurs des Ecoles, d'autre part avec la culture professionnelle du futur enseignant du premier degré. Ce parcours constitue une excellente préparation à l'entrée en Master MEEF premier degré de l'Inspé : il permettra notamment de préparer le test de positionnement désormais demandé aux candidats au master.

Coordinateur : Aurélien Ruellet (aurelien.ruellet@univ-lemans.fr)

**Secrétariat :** porte A19

tél. : 02 43 83 31 87

Courriel : secTrans-Let@univ-lemans.fr

### Semestre 5

Code UE	Dénomination UE	Enseignant	Durée semestrielle	ECTS
205UP03	Français à l'école primaire	I. Audras, A. Princen et J. Wottawa	24h	3
205UP01	Mathématiques et enseignement	F. Bellenguez	24h	3
205UP18	Sciences et technologie	A. Caruso et J. Marchand	24h	3

#### **UE : Français à l'école primaire**

**Descriptif du cours :** Le cours vise à découvrir l'enseignement du français au primaire et ses enjeux, notamment en lien avec le développement de la compréhension écrite en classe. Par l'analyse d'albums de littérature de jeunesse, notamment en travail de groupes, il s'agit de comprendre le rôle de la littérature jeunesse et celui des outils de la langue (grammaire) pour la classe, favorisant le développement langagier, la compréhension et la production de textes des élèves. Le cours aborde ainsi les notions de langue et langage, d'oral et d'écrit. Il permet une sensibilisation à une mise en œuvre didactique d'objectifs d'apprentissage en français, en lien avec les programmes de cycle 1 notamment.

#### **Bibliographie :**

Bautier Elisabeth, 2006, *Apprendre à l'école, apprendre l'école*. Paris, Ed. Chronique sociale.

Blanc Nathalie, 2010, *Lecture et habiletés de compréhension chez l'enfant*, Paris, Dunod.

Boiron Véronique, 2011, Lire des albums à l'école maternelle : caractéristiques d'une expertise en actes, INRP, Repères n° 42.

Brigaudiot Mireille, 2008, Les difficultés de compréhension en maternelle, *Cahiers pédagogiques*, n°462.

Bruner J. S., 1983, *Le développement de l'enfant: Savoir faire, savoir dire*, Paris, Puf.

Goïgoux R. et Fayol M., 2003, *Aider les élèves à comprendre. Du texte au multimédia*. Paris, Hachette Education.

#### **UE : Mathématiques et enseignement**

**Prérequis et conseils éventuels :** Compétences et connaissances mathématiques *a minima* cycle 3 (niveau 6<sup>ème</sup>), cycle 4 recommandé (niveau 3<sup>ème</sup> / DNB - socle commun).

Valider l'UE « mathématiques » en L2 (remise à niveau) est conseillé.

Intérêt pour les situations d'enseignement, d'apprentissage.

Lecture attentive et analyse de consigne (textes, images) sont valorisées.

Travail autonome sur des documents (y compris ressources en ligne, UMTICE), communication, mutualisation des idées en groupe.

Les instruments usuels (au collège) de mathématiques (équerre, compas, ...) pourront être utiles.

**Descriptif du cours :** Découverte et initiation à la didactique des mathématiques, analyse de situations d'apprentissage.

Souvent à partir de supports de cours, de situations de découverte ou de travaux d'élèves, les étudiants sont amenés à réfléchir sur des questions liées à l'enseignement des mathématiques (école, collège).

Des productions d'enfants et certaines erreurs fréquentes sont analysées, afin d'introduire quelques concepts de didactique des mathématiques (dont l'étude plus approfondie pourra se faire en Master). Certaines notions mathématiques (principalement CM2-6<sup>e</sup>) sont analysées pour leur portée, les techniques rattachées, et interrogées du point de vue du sens surtout, mais aussi parfois de l'épistémologie de la discipline.

La compréhension des énoncés des activités et des savoirs à enseigner est construite dans l'objectif des métiers de l'enseignement : principalement en direction du concours de professeur des écoles (CRPE).

Les concours de recrutement, en évolution actuellement, reposent sur les programmes de l'école et du collège. Une partie de ce qui est découvert dans cette UE pourra resservir pour la préparation des oraux du CRPE, mais aussi pour le travail en stage (écoles élémentaires et maternelles, ...).

Ces évolutions amènent les étudiants à redécouvrir les programmes, qui ont changé depuis leur passage dans le milieu scolaire ; ces réflexions peuvent faire mûrir un projet professionnel et consolident aussi un recul, une posture d'adulte sur les savoirs acquis.

Ainsi, en variant les approches, les étudiants sont progressivement invités à endosser le rôle de l'enseignant, en particulier pour mieux comprendre les mécanismes de la mise en activité en mathématiques et certaines difficultés des élèves dans cette discipline.

Lorsque c'est possible, des croisements avec l'enseignement des autres disciplines peuvent être proposés, en particulier sous l'impulsion d'étudiants plus spécialistes, ou pour la compréhension d'une notion spécifique.

**Bibliographie :**

Lecture des programmes officiels de mathématiques (cycle 1 à 4 : école et collège) en privilégiant le cycle 3. Vocabulaire, définitions et références (officielles) dans l'enseignement en France : socle commun, fonctionnement du système éducatif (non obligatoire).

**UE : Sciences et technologie**

**Descriptif du cours :** Ce cours est proposé dans deux perspectives : la première est de permettre aux étudiants de l'UFR de se préparer en amont du master MEEF à l'Inspé à l'option « domaine sciences et technologie » de l'épreuve écrite d'application du CRPE (option au choix avec « histoire, géographie, enseignement moral et civique » et « domaine arts »). La seconde, plus importante encore, est de renforcer la culture scientifique des étudiants futurs enseignants. Les contenus disciplinaires enseignés correspondront aux programmes de sciences et technologie du cycle 3 et aux programmes de sciences de la vie et de la Terre du cycle 4, l'accent été mis en particulier sur la biologie.

**Semestre 6**

Code UE	Dénomination UE	Enseignant	Durée semestrielle	ECTS
206UP14	Préparation d'une séquence	P. Bonnant et L. Pierrot	24h	3
206UP15	L'Eveil aux langues	I. Audras (Coord.)	24h	3
206UP03	Littérature pour la jeunesse	Th. Mercier	24h	3

**UE : Préparation d'une séquence**

**Descriptif du cours :** Cette unité d'enseignement vous propose d'effectuer vos premiers gestes professionnels dans le cadre de l'enseignement de l'histoire-géographie à l'école primaire. Après

une présentation des grands principes pédagogiques et didactiques de ces disciplines et une familiarisation avec le lexique propre au premier degré, vous entrerez rapidement dans le vif du sujet. Vous serez chargé de concevoir et de présenter à vos pairs une séquence d'histoire ou de géographie. Vous serez évalués à la fois sur la qualité de votre préparation écrite et de votre prestation orale.

### **Bibliographie :**

- Badier W., *Enseigner l'histoire à l'école primaire*, Hachette éducation, Paris 2021.
- Baillly A., Ferras R., *Éléments d'épistémologie de la géographie*, Armand Colin, Paris 2001.
- Claus F., Hertzog A., Hugonie G., *Clés pour enseigner la géographie au cycle 3*, Scérén, Versailles, 2007.
- Dalongeville A., *Situations-problèmes pour enseigner l'histoire au cycle 3*, Hachette éducation, Paris 2000.
- Dalongeville A., Huber M., *Situations-problèmes pour enseigner la géographie au cycle 3*, Hachette éducation, Paris 2002.
- Dancel B., « La place du document dans la nouvelle didactique de l'histoire », *La Gazette des archives*, N° 184-185, 1999, p. 95-103.
- Doussot S., *Didactique de l'histoire. Outils et pratiques de l'enquête historique en classe*, PUF, Rennes, 2011.
- Doussot S., Vézier A. (éds), *Les pratiques du récit pour penser les didactiques. Dialogue entre histoire et autres disciplines (français, mathématiques, sciences)*, PUF, Rennes, 2019.
- Falaize B., *Enseigner l'histoire à l'école*, Retz, Rennes, 2016.
- Falaize B., « La place du récit dans la didactique de l'histoire à l'école primaire », *Le cartable de Clio*, n°5, 2005, p. 217-227.
- Hommet S., Janneau R., *Quelle histoire enseigner à l'école primaire ? Clefs pour comprendre. Outils pour agir*, Scérén, Hachette éducation, Paris 2009.
- Thémines J.-F., *Enseigner la géographie : un métier qui s'apprend*, Hachette éducation, Paris, 2006.

### **UE : L'éveil aux langues**

#### **Descriptif du cours : Le français et la diversité des langues à l'école**

Le cours vise à connaître les contextes de contact de langues des classes, comprendre les enjeux de démarches et pratiques pédagogiques qui prennent en compte la diversité des langues-cultures des élèves pour favoriser les apprentissages, notamment langagiers. En faisant vivre des activités plurilingues et en analysant leurs effets (sur soi, sur les élèves, sur le groupe-classe), le cours permet de découvrir ces outils et démarches et d'aborder une première mise en œuvre didactique à partir de différents contextes.

Le cours aborde les notions de répertoire langagier, de compétence plurilingue et d'approches plurielles des langues-cultures (Eveil aux langues, didactique intégrée, intercompréhension). Il permet également une sensibilisation aux politiques éducatives en vigueur, tant européennes que nationales, concernant l'enseignement-apprentissage des langues et ses enjeux sociaux et didactiques.

#### **Bibliographie :**

- Candelier M. (dir.), 2003, *Eulang – L'éveil aux langues à l'école primaire – Bilan d'une innovation européenne*, Bruxelles, De Boek – Duculot.
- Castellotti V. et Moore, D., 2012, *Valoriser, mobiliser et développer les répertoires plurilingues et pluriculturels pour une meilleure intégration scolaire. L'intégration linguistique et éducative des enfants et des adolescents issus de l'immigration*. Strasbourg, Études et ressources, division des politiques linguistiques, Conseil de l'Europe.
- Charte européenne du plurilinguisme [<http://plurilinguisme.europe-avenir.com/>]
- Dagenais D. et Armand F., *L'Éveil aux langues et la co-construction de connaissances sur la diversité linguistique* [www.aclacaal.org/.../vol-10-no2-art-dagenais-armand-walsh-maraillet.pdf](http://www.aclacaal.org/.../vol-10-no2-art-dagenais-armand-walsh-maraillet.pdf)
- Perregaux, C., De Goumoens C., Jeannot D. & De Pietro J.-F. (Dir.), 2002, *Éducation au langage et Ouverture aux langues à l'école (EOLE)*. Neuchâtel, Secrétariat général de la CIIP. [2 volumes]
- Thamin N., 2015, *Quand des enfants allophones sont perçus comme des élèves « en difficulté de langage » dès la maternelle: pistes de réflexion à partir d'une recherche en Franche-Comté*. In D. Simon, C. Dompmartin-Normand, S. Galligani, M.-O. Maire-Sandoz (dir.). *Accueillir l'enfant et ses langues : rencontres pluridisciplinaires sur le terrain de l'école*. Paris, Riveneuve éditions. p. 141-166.



**UE : Littérature pour la jeunesse**

**Prérequis et conseils éventuels :** Les étudiants intéressés auront développé leur propre regard sur le segment éditorial de la littérature pour la jeunesse, ils seront prêts à l'aborder avec les techniques d'analyse littéraire dont ils sont déjà familiers.

**Descriptif du cours :** Le cours se développera selon trois axes comprenant : l'histoire éditoriale de la littérature pour la jeunesse, des lectures critiques et une mise en situation (enseignement primaire et secondaire).

**Bibliographie :**

Ferrier Bertrand. *Tout n'est pas littérature ! La littérature à l'épreuve des romans pour la jeunesse*, Collection Interférences, Presses Universitaires de Rennes, 2009.

Nières-Chevrel Isabelle. *Introduction à la littérature de jeunesse*. Paris, Didier Jeunesse, 2009.

Ottevaere-van Praag Ganna. *Histoire du récit pour la jeunesse au XXe siècle (1929-2000)*, Bruxelles, Peter Lang, 1999.

Ottevaere-van Praag Ganna. *Le roman pour la jeunesse : approches, définitions, techniques narratives*, Bruxelles, Peter Lang, 1997.

Prince Nathalie. *La littérature de jeunesse*. Malakoff, Armand Colin, 2021.

## Français Langue Étrangère

(uniquement proposé aux étudiants en Anglais, Espagnol et Lettres)

Dans le cadre du Département de Lettres Modernes, sont dispensés des enseignements de didactique du Français comme Langue Etrangère (FLE) au niveau des licences d'anglais, d'allemand, d'espagnol et de lettres modernes (3ème année d'Université).

Cette formation a une vocation professionnelle : préparer aux carrières d'enseignant ou d'animateur dans le domaine du français enseigné comme langue étrangère : enseignement du FLE ou du FLS (Français Langue Seconde) en France (entreprises privées, enseignement aux migrants, mouvements associatifs) ou à l'étranger dans les structures françaises (lycées, écoles, Alliances françaises, Centres et Instituts Culturels, Mission laïque...) ou dans des structures privées (enseignement primaire ou secondaire, lectorat d'Université, écoles de langue, service de formation continue des entreprises). Le parcours FLE de la licence peut s'avérer particulièrement déterminant pour l'obtention de postes d'assistant de langue.

Elle est nécessaire pour poursuivre des études de master dans le domaine de la didactique et de la diffusion du FLE. A l'Université du Mans, il est possible de faire un M1, Master 1 Didactiques des langues, puis un M2 Master 2 Professionnel ou Recherche aux spécialisations diverses et plus approfondies (<http://formations-ead.univ-lemans.fr/parcours-licence-fle/fr/index.html>).

Coordinatrice : Isabelle Audras

Secrétariat : porte A16 tél. : 02 43 83 39 32

Courriel : [secfle-Let@univ-lemans.fr](mailto:secfle-Let@univ-lemans.fr)

### Semestre 5

Code UE	Dénomination UE	Enseignant	Durée semestrielle	ECTS
205UP13	Civilisation (pour les étudiants de Lettres modernes) Langue française (pour les étudiants d'Anglais et d'Espagnol)	E. Sanchez I. Audras	36h	4.5
205UP12	Didactique 1	M. Abad Gervacio	36h	4.5

**UE : Civilisation** (Enseignement de la culture/civilisation pour la classe de FLE pour les étudiants de Lettres modernes)

**Objectifs :** A la fin du cours, les étudiants doivent être capables de :

- Reconnaître les objectifs poursuivis par les méthodes qui prennent explicitement ou implicitement en compte les dimensions culturelles dans un enseignement de langue étrangère.
- Mettre en place des éléments d'une méthodologie spécifique à un enseignement de la « culture » et/ou de la « civilisation ».

**Contenus proposés :**

**Première partie : L'examen de notions de base**

- Les paramètres culturels dans l'utilisation des notions de *langue étrangère* et de *langue maternelle*.

- L'utilisation des termes de *culture* ou de *civilisation*.

**Deuxième partie : Les formes reconnues de cet enseignement**

- Le rôle de la littérature dans un enseignement de la civilisation ou de la culture.

- L'entraînement à l'acquisition d'une compétence culturelle chez l'apprenant.

- L'utilisation des données de l'ethnographie de la communication.

**Troisième partie : Vers une méthodologie spécifique**

- L'utilisation des stéréotypes dans un enseignement de la culture et/ou de la civilisation.

- L'identification des sources d'information et leur utilisation en classe : une typologie des discours sociaux.

**Bibliographie :**

- Amossy R. et Herschberg Pierrot A., 2011, *Stéréotypes et clichés. Langue, discours, société*, Paris : Armand Colin.
- Beacco J.-C., 2000, *Les dimensions culturelles des enseignements de langue*, Paris : Hachette.
- Byram M., 1992, *Culture et éducation en langue étrangère*, Paris : Hatier/Didier.
- Colles L., Dufays J.-L. et Thyryon(F. (éds.), 2006, *Quelle didactique de l'interculturel dans les nouveaux contextes du FLE/S ?* Cortil-Wodon : EME.
- De Carlo M., 1998, *L'interculturel*, Paris : Clé-international.
- Ferreol G. et Jucquois G., 2003, *Dictionnaire de l'altérité et des relations interculturelles*, Paris : Armand Colin.
- Gohard-Radenkovic A., 1999, *Communiquer en langue étrangère. De compétences culturelles vers des compétences linguistiques*, Frankfurt : Peter Lang.
- Salins G.-D. de 1992, *Une introduction à l'ethnographie de la communication. Pour la formation à l'enseignement du français langue étrangère*, Paris : Didier.
- Zarate G., 1986, *Enseigner une culture étrangère*, Paris : Hachette.
- Zarate G., 1993, *Représentations de l'étranger et didactique des langues*, Paris : Didier.
- Zarate G., Levy D., Kramsch, 2008, *Précis du plurilinguisme et du pluriculturalisme*, Paris, Editions des archives contemporaines.

**UE : Langue française** (pour les étudiants d'Anglais et d'Espagnol)**Descriptif du cours :**

**Objectifs :** A la fin du cours, les étudiants doivent être capables de :

- Mettre en place les principaux éléments de description en linguistique du français.
- Comprendre les relations entre descriptions des langues et pratiques de l'enseignement de celles-ci.

**Contenus proposés**

- Le système phonologique du français et son enseignement à des étrangers.
- L'enseignement du codage de l'écrit.
- Introduction à l'énonciation à travers quelques points pertinents.
- Les constructions phrastiques.
- Atelier Didactique de l'oral : sensibilisation à la présentation en classe de documents authentiques oraux présentant des éléments du français oral non vus dans les manuels (éléments de prosodie notamment, variétés et variations de langue).

**Bibliographie :**

- Arrivé M., Gadet F., Galmiche M., 1986, *Guide alphabétique de linguistique français*, Paris, Flammarion.
- Catach N., 1995, *L'orthographe française*, 3e éd., Paris, Nathan, Coll. Université.
- Carton F., 1974, *Introduction à la phonétique du français*, Bordas, Paris.
- Charaudeau P., 1992, *Grammaire du sens et de l'expression*, Paris : Hachette.
- Léon P. R., 1992, *Phonétisme et prononciations du français*, Paris, Nathan, Coll. Université.
- Riegel M., Pellat J.M. et Rioul R., 2004, *Grammaire méthodique du français*, Paris, PUF. [existe sous un format broché de poche]
- Wioland F., 1991, *Prononcer les mots du français*, Hachette, Paris. [L'ouvrage est actuellement épuisé. On se le procure en bibliothèque]

**UE : Didactique 1 :** Introduction à la didactique des langues vivantes. Le cas du français comme langue étrangère.

**Objectifs :** Il s'agit de rendre les étudiants capables de :

- se repérer dans le domaine
- identifier les principaux problèmes de didactique des langues vivantes dans l'Europe et le monde actuel
- s'orienter dans la production éditoriale française des méthodes de FLE
- saisir les relations aux autres disciplines impliquées : linguistique, psycholinguistique, sociolinguistique, sociologie et anthropologie
- caractériser les solutions méthodologiques successives qui ont été apportées

**Contenus proposés :**

**I- Définition des principaux concepts** (cf. titre de la formation) et en particulier : didactique, pédagogie, enseignement, apprentissage.

- Puis : langue vivante, langue maternelle, langue étrangère, langue seconde.
- Enfin : méthodologie, méthode.

**II. Dispositif et environnement d'apprentissage.**

- Situation guidée et non-guidée.
- Facteurs d'apprentissage, procédés, processus.

**III. Méthodologies et méthodes en FLE**

- La centration sur la langue : Grammaire et traduction
- La centration sur le comportement : automatismes et structures
- La centration sur la situation : méthode directe, méthode SGAV
- La centration sur le sens : le fonctionnel-notionnel, le conceptuel
- La centration sur la communication : Approche communicative
- L'éclectisme

On analysera les présupposés des principales méthodologies qui se sont succédées depuis un siècle et on se concentrera à partir d'analyse de pratiques de classe et de manuels sur les problèmes qui se posent dans la classe : place de L1 et L2, usages métalinguistiques, interaction réelle-interaction reconstruite, types d'activités, relation objectifs-évaluation...

**Bibliographie :**

- Berard E., 1991, *L'approche communicative : théorie et pratiques*, Paris, CLE International.
- Besse H., 1985, *Méthodes et pratiques des manuels de langue*, Didier.
- Conseil de L'Europe, 2001, *Un cadre européen commun de référence*, Strasbourg/Paris : Conseil de l'Europe/Editions Didier.
- Cuq J.-P. (dir), 2003, *Dictionnaire de didactique du français langue étrangère et seconde*, Asdifle, CLE International (ouvrage de référence).
- Cuq J.-P. & GRUCA, I., 2003, : *Cours de didactique du français langue étrangère et seconde*, Presses Universitaires de Grenoble.
- Cyr P., 1998, *Les stratégies d'apprentissage*, CLE International.
- Coste D. et al., 1976, *Un niveau seuil*, Strasbourg : Les travaux du Conseil de l'Europe.
- Germain C., 1993, *Évolution de l'enseignement des langues : 5000 ans d'histoire*, CLE International.
- Gougenheim G., Rivenc P. et Sauvageot A., 1967, *L'élaboration du français fondamental (1<sup>er</sup> degré). Etude sur l'établissement d'un vocabulaire et d'une grammaire de base*, Didier.
- Moirand S., 1982, *Enseigner à communiquer en langue étrangère*, Col. F, Paris : Hachette.
- Puren C., 1988, *Histoire des méthodologies de l'enseignement des langues*, CLE International
- <http://www.aplv-languesmodernes.org/spip.php?article813>,
- 1994, *La didactique des langues étrangères à la croisée des méthodes. Essai sur l'éclectisme*, CREDIF – Didier
- <http://www.aplv-languesmodernes.org/spip.php?article1985>
- 2006 *De l'approche communicative à la perspective actionnelle*, FDLM 347, p. 37-40.
- Revue *Le français dans le monde*, <http://www.fdlm.org/>

**Semestre 6**

Code UE	Dénomination UE	Enseignant	Durée semestrielle	ECTS
206UP10	Apprentissage Réflexif d'une Langue Inconnue (ARLI)	M. Abad Gervacio	36h	4,5
206UP11	Didactique 2	N. Vanhoutvenne	36h	4,5

**UE : Apprentissage Réflexif d'une Langue Inconnue (ARLI)** et élaboration d'un dossier d'apprentissage

**Contenu** : Expérience de l'apprentissage d'une langue étrangère inconnue, destinée à faire prendre conscience :

- de ses propres stratégies d'apprentissage, de son style d'apprentissage,
- des effets de l'enseignement sur l'apprentissage,
- des phénomènes de groupe liés à l'enseignement des langues,
- des relations à une langue/culture étrangère,
- de la perception des méthodologies d'enseignement (adéquation au style d'apprentissage, lisibilité, efficacité, etc).

Les étudiants devront suivre au moins **24 heures d'enseignement d'une langue vivante non connue, non encore apprise et d'une famille éloignée du français**. La participation à ce cours donnera lieu à la rédaction d'un **dossier** où seront consignées les observations relatives aux domaines définis plus haut. 12h de TD sont prévues en plus des heures de langue pour accompagner la rédaction du rapport réflexif. Le « pilotage » du dossier est assuré par Moisés Abad Gervacio.

### **Cet enseignement nécessite une inscription en contrôle continu.**

Les cours de langue proposés en 2023-2024 dans le cadre de cet enseignement concerneront le polonais ainsi que la langue des signes française, sous réserve de modification.

Il est à noter, concernant les modalités d'évaluation de cette UE, que seront prises en compte dans la note de l'UE l'évaluation du rapport réflexif (noté) ainsi que l'assiduité aux cours de langues et aux TD d'accompagnement à l'écriture du rapport réflexif. Les cours de langue donneront lieu à une évaluation (écrite et orale) en fin de semestre, ce qui permettra de mesurer le niveau acquis et les progrès effectués, mais cette note ne rentrera pas dans le calcul de la moyenne de l'UE. En revanche, plus de trois absences injustifiées aux cours de langue pourront entraîner une réévaluation à la baisse de la note du rapport réflexif et donc de l'UE, au moment du jury.

### **UE : Didactique 2 :** Méthodologies d'enseignement d'une langue étrangère

**Objectifs :** A la fin du cours, les étudiants doivent être capables de :

- analyser et concevoir des activités d'enseignement/apprentissage FLE ciblées, centrées sur les quatre compétences langagières (compréhension et production orales et écrites)
- sélectionner des supports pertinents pour la conception d'activités didactiques : éléments de manuels, documents authentiques notamment.

**Contenus proposés :** Il s'agira de maîtriser et de problématiser les concepts de base en didactique des langues dans le but d'analyser et de concevoir des outils d'enseignement/apprentissage adaptés et contextualisés, tant au niveau de l'enseignant que des apprenants. L'aboutissement de ces séances consistera en l'élaboration guidée d'une séquence de classe pour l'enseignement du FLE/FLS articulée autour d'une thématique, d'objectifs linguistiques, communicationnels et (inter)culturels

### **Bibliographie :**

#### **Quelques ouvrages de base en didactique des langues et du FLE**

Berard É., 1991, *L'approche communicative : théorie et pratiques*, Paris : Clé international.

Courtillon J., 2003, *Elaborer un cours de FLE*, Paris, Hachette.

Cuq J.-P. Dir. 2003, *Dictionnaire de didactique du français langue étrangère et seconde*, Paris, Clé international.

Cuq J.-P & Gruca I., 2003, *Cours de didactique du français langue étrangère et seconde*, Grenoble, PUG.

Porcher L., 2004, *L'enseignement des langues étrangères*, Paris, Hachette.

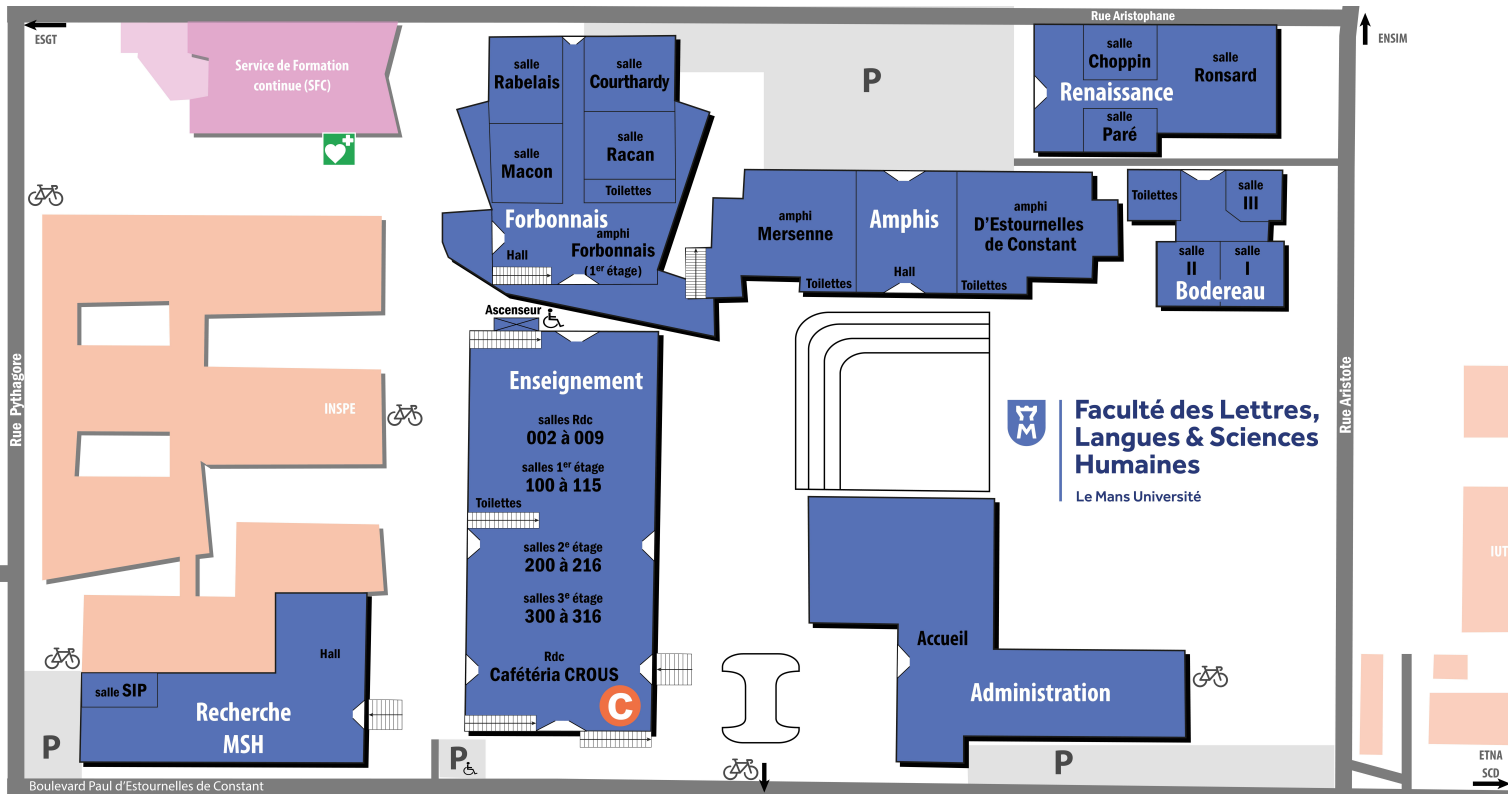
Tagliante C., 1994 rééd. 2006, *La classe de langue*, collection Techniques et pratiques de classe, Paris, Clé international.

#### **Documents cadres en didactique des langues**

*Cadre européen commun de référence pour les langues Texte imprimé : apprendre, enseigner, évaluer*, Conseil de la coopération culturelle, Paris : Didier Strasbourg : Conseil de l'Europe, 2001.  
[http://www.coe.int/t/dg4/linguistic/cadre\\_fr.asp](http://www.coe.int/t/dg4/linguistic/cadre_fr.asp)

*Portfolio européen des langues : pour jeunes et adultes*, CRDP, Paris : Didier, 2001.  
[http://www.coe.int/T/DG4/Portfolio/?L=F&M=/main\\_pages/introductionf.html](http://www.coe.int/T/DG4/Portfolio/?L=F&M=/main_pages/introductionf.html)





## INFORMATIONS & CONTACTS

Faculté des Lettres, Langues et Sciences

Humaines : Tél. +33 2 43 83 31 68

seclLettres-let@univ-lemans.fr