

Id Apogée	Libelle	NEL	ECTS	Codes épreuves	Session 1	Coeff	Disp.Assid.	MCC Alternatives	Codes épreuves	Session 2	MCC Alternatives	Coeff	
295UD43	Culture professionnelle	UE	15										
295UD26A	Recherche de financements	EL	1										
				Bainy DIAKITE, Olivier TURA (TREMPO)									
295UD26B	Economie sociale et solidaire	EL	1		295UD26AC1	CC Ecrit 1h	1	Pas de CT	Ecrit en ligne	295UD26AE1	Oral (10')	Ecrit en ligne	1
				Eric BIDET									
295UD26C	Musique et révolution numérique	EL	2		295UD26BC1	Dossier	1	Pas de CT	Dossier	295UD26BE1	Oral (durée 10')	Ecrit en ligne	1
				Chloé NATAF (TREMPO)									
295UD26D	Aspects juridiques	EL	2		295UD26CC1	CC écrit	2	Pas de CT	Ecrit en ligne	295UD26CE1	Oral (durée 10')	Ecrit en ligne	2
				Bainy DIAKITE, Olivier TURA (TREMPO)									
295UD26E	Gestion financière et comptable	EL	2		295UD26DC1	CC écrit	2	Pas de CT	Ecrit en ligne	295UD26DE1	Oral (durée 10')	Ecrit en ligne	2
				Alexis BOURIEAU									
295UD26G	Droits et industrie musicale	EL	2		295UD26EC1	CC écrit	2	Pas de CT	Etude de cas	295UD26EE1	Oral (durée 10')	Etude de cas	2
					295UD26GC1	ET Ecrit 2h	2	Pas de CT	Etude de cas	295UD26GE1	Oral (durée 20')	Etude de cas	2
295UD26I	Rencontres professionnelles	EL	2										
				Isabelle CHEIFFAUD ALARY									
					295UD26IC1	Dossier	1	Pas de CT	Dossier	295UD26JE1	dossier	Dossier	2
					295UD26IC2	Dossier	1	Pas de CT	Dossier			Dossier	
295UD26K	Marketing et stratégie commerciale	EL	2		295UD26KC1	CC écrit 100%	2	Pas de CT	Ecrit en ligne	295UD26KE1	Oral (durée 10')	Ecrit en ligne	2
				Claire SPALETTA									
295UD26L	Conduite de projets	EL	1		295UD26LC1	CC écrit 100%	1	Pas de CT	Ecrit en ligne	295UD26LE1	Oral (durée 10')	Ecrit en ligne	1
				Isabelle CHEIFFAUD ALARY									
295UD30	Culture technique	UE	10										
295UD27A	Acoustique et sonorisation	EL	2										
				Thomas GEORGE									
					295UD27AC1	ET Ecrit 1h	1	Pas de CT	Questionnaire QCM	295UD27AE1	oral (durée 20')	Questionnaire QCM	2
					295UD27AC2	Oral devant jury	1	Pas de CT					
295UD27G	Communication/bureautique/vidéo	EL	2										
				Guillaume DAVID	295UD27GC1		1	Pas de CT	Ecrit en ligne	295UD27GE1	ET écrit	Devoir à la maison	2
				Samuel FOUCHET	295UD27GC2	CC - Exercices	1	Pas de CT					
				Yannick VERY	295UD27GC3		1	Pas de CT					
295UD27C	Informatique et web	EL	2										
				Florent CARLIER, Valérie RENAULT	295UD27CC1	CC Ecrit 100%	2	Pas de CT	Questionnaire QCM	295UD27CE1	Oral (durée 20')	Questionnaire QCM	2
295UD27D	Régie et technique dans le spectacle	EL	1										
				Ronan BERTHOME (TREMPO)	295UD27DC1	ET écrit 1h	1	Pas de CT	Questionnaire QCM	295UD27DE1	Oral (durée 10')	Questionnaire QCM	1
295UD27E	Anglais professionnel, secteur des musiques	EL	2										
				Laili DOR	295UD27EC1	CC écrit (50%)	1	Pas de CT	Ecrit en ligne	295UD27EE1	Oral (durée 20')	Oral visio	2
					295UD27EC2	Oral 100% (durée 20')	1	Pas de CT					
295UD27F	Méthodologie du rapport (stage et projet tutoré)	EL	1										
				Alban DAUMAS	295UD27FC1	CC Ecrit	0,5	Pas de CT	Ecrit en ligne	295UD27FE1	Oral (durée 20')	Oral visio	1
					295UD27FC2	Soutenance blanche	0,5	Pas de CT					
295UD28	Culture artistique	UE	5										
295UD28A	Culture musicale	EL	2										
				Joël BODEREAU	295UD28AC1	Dossier écrit	1	Pas de CT	Dossier	295UD28AE1	Dossier écrit	Dossier	2
					295UD28AC2	Oral	1	Pas de CT					
295UD28B	Musiques actuelles et nouvelles technologies	EL	2										
				Gilles RETTEL	295UD28BC1	ET Ecrit 2h	2	Pas de CT	Dossier	295UD28BE1	Oral (durée 20')	Dossier	2
295UD28C	Pratique musicale	EL	1										
				TDM	295UD28CC1	CC exercices	1	Pas de CT	Dossier	295UD28CE1	Oral (durée 10')	Dossier	1
295UP03	Projet tutoré	UE	10										
				Isabelle CHEIFFAUD ALARY	295UP03C1	Déroulement de la mission	4	Pas de CT	Ecrit en ligne	295UP03E1	Oral	Ecrit en ligne	10
					295UP03C2	Mémoire	3	Pas de CT	Ecrit en ligne			Ecrit en ligne	
					295UP03C3	Soutenance	3	Pas de CT	Ecrit en ligne			Oral visio	
295UP04	Stage	UE	20										
				Isabelle CHEIFFAUD ALARY	295UP04C1	Déroulement du stage	8	Pas de CT		295UP04E1	Déroulement mission	Neutralisation si pas de stage ou pas assez de matière	8
					295UP04C2	Rapport de stage	6	Pas de CT		295UP04E2	Rapport de stage	Rapport de stage si le stage a pu être effectué	6
					295UP04C3	Soutenance	6	Pas de CT		295UP04E3	Soutenance	Soutenance si le stage a pu être effectué	6