



MASTER Histoire, Civilisation, Patrimoine

Parcours Patrimoine et Développement Local

PUBLIC VISÉ

Diplômés en histoire, histoire de l'art et/ou archéologie ; diplômés en sciences humaines (géographie ; sociologie) disposant d'une formation en histoire.

CONDITIONS D'INSCRIPTION

Fournir un CV justifiant d'une première expérience dans le domaine de la culture et du patrimoine, avec une lettre de motivation, et un projet de recherche, à élaborer au besoin avec l'équipe pédagogique.

Dépôt de candidature en ligne sur le site :

M1 : monmaster.gouv.fr

M2 : ecandidat.univ-lemans.fr

OUVERTURE A L'INTERNATIONAL

Apprentissage renforcé d'une langue vivante.

Possibilité d'effectuer un semestre ou le stage à l'étranger.

Partenaires :

Sheffield en Angleterre,

Akron aux Etats-Unis,

Paderborn en Allemagne, Ciudad

Real en Espagne, Chicoutimi au

Québec.

PRÉSENTATION DE LA FORMATION

- Formation ouverte en présentiel et en distanciel.
- Formation associant initiation à la recherche et professionnalisation.
- Professionnalisation initiée dès le M1 (stage et enseignements assurés par des professionnels) ; renforcée au cours de l'année de M2 : enseignements disciplinaires et professionnels assurés par les enseignants—chercheurs et des professionnels du patrimoine et de la culture ; projets tutorés ; stages obligatoires d'un mois en M1 présentiel, et de 3 mois minimum en M2.

OBJECTIFS DE LA FORMATION

Professionnels :

Le parcours « Patrimoine et développement local » vise à l'insertion professionnelle immédiate dans le secteur traditionnel de la valorisation patrimoniale dans les collectivités territoriales (Conseils départementaux, communes, Villes et Pays d'art et d'histoire, communautés de communes) ; d'autres débouchés dans le secteur plus large de la culture et du tourisme : gestion des fondations et patrimoines d'entreprise, des associations et des spectacles, sont également visés par la formation.

Pédagogiques :

- Enseignements disciplinaires et professionnels pluridisciplinaires en M1. Stage obligatoire d'un mois en M1 présentiel.

- En M2, enseignements professionnels renforcés.

La majorité des enseignements est assurée par des professionnels du secteur du patrimoine et de la culture : démarches, méthodologie, outils.

Professionnels extérieurs travaillant pour les collectivités territoriales (Conseils départementaux, région, municipalités, pays...), les Institutions culturelles locales (musées, centre d'archéologie), les associations, les institutions nationales (Ministère de la Culture). Initiation des étudiants aux démarches, méthodologie et outils des professionnels à partir de projets collectifs et individuels.

- Stage obligatoire de 3 à 6 mois au semestre 4.



Master H.C.P. - Parcours Patrimoine et développement local

COMPÉTENCES

Disciplinaires :

- Rechercher et traiter des informations historiques ; gérer et exploiter des ressources documentaires ; réaliser des analyses critiques de documents.
- Rédiger les rapports, publications, mémoires des travaux de recherche ; présenter et expliciter les avancées scientifiques.
- Acquérir une culture historique à l'échelle locale, nationale et internationale et construire une approche culturelle des faits historiques et des évolutions sociales.

Professionnelles :

- Organiser des manifestations culturelles et en assurer la promotion.
- Concevoir des projets de médiation du patrimoine en direction de publics variés.
- Concevoir des fiches d'aide à la visite et des supports pédagogiques, construire et animer des visites guidées.
- Concevoir et développer des projets patrimoniaux ; planifier et suivre les étapes de montage du projet, coordonner les actions des intervenants.
- Participer à la définition de la politique touristique d'un territoire.
- Définir et suivre le budget d'une structure et/ou d'un projet.
- Coordonner, soutenir et conseiller les différentes initiatives des acteurs locaux sur des éléments du patrimoine.
- Coordonner l'activité d'une équipe ; travailler en équipe autant qu'en autonomie et responsabilité au service d'un projet patrimonial.

Transversales :

- Se servir aisément des différents registres d'expression écrite et orale de la langue française.
- Développer une argumentation avec esprit critique.
- S'exprimer à l'oral et à l'écrit en anglais en utilisant un vocabulaire générique et technique.
- Utiliser les outils numériques de référence pour la communication (community management) et la médiation (PAO/DAO ; vidéographie).
- Utiliser les méthodes de recueil de données et de traitement de données qualitatives et quantitatives avec un esprit critique.

MÉTIERS & DÉBOUCHÉS

Chargé de mission auprès des collectivités territoriales

Chargé de recherche dans les DRAC

Animateur touristique

Agent de développement et de promotion (communautés de communes, syndicat de pays, parcs naturels et régionaux)

Médiateur culturel

Assistant technique (écomusées, centres culturels)

Animateur de patrimoine dans les villes et pays d'art et d'histoire



**Faculté des Lettres,
Langues & Sciences
Humaines**

Le Mans Université

Contacts :

master.histoire@univ-lemans.fr

Bâtiment Administration

RDC

02 43 83 31 85

www.univ-lemans.fr

